



PHOTOSHOP INITIATION

Public	Graphistes, maquettistes, illustrateurs, photographes, etc. Assistants et secrétaires qui ont à faire des retouches sur des images ou à créer des photomontages réalistes.
Durée	3 jours - 21 heures
Pré-requis	Connaissances de base de l'environnement Windows.
Objectifs	<p>Maîtriser l'interface et les outils de base de Photoshop CC 2023</p> <p>Acquérir des compétences avancées en retouche d'images et en création graphique</p> <p>Gérer efficacement les calques et la typographie pour créer des compositions visuellement impactantes</p> <p>Créer des éléments graphiques tels que des formes vectorielles et des dessins artistiques</p> <p>Préparer des images pour l'impression et les exporter dans différents formats pour une utilisation en ligne</p>
Méthodes pédagogiques	<p>Pour bien préparer la formation, le stagiaire remplit une évaluation de positionnement et fixe ses objectifs à travers un questionnaire.</p> <p>La formation est délivrée en présentiel ou distanciel (e-learning, classe virtuelle, présentiel et à distance). Le formateur alterne entre méthodes démonstratives, interrogatives et actives (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.</p> <p>Cette formation est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par Audit Conseil Formation.</p>
Moyens techniques	<p>1 poste de travail complet par personne</p> <p>De nombreux exercices d'application</p> <p>Mise en place d'ateliers pratiques</p> <p>Remise d'un support de cours</p> <p>Passage de certification(s) dans le cadre du CPF</p> <p>Remise d'une attestation de stage</p>
Modalité d'évaluation des acquis	<p>Evaluation des besoins et objectifs en pré et post formation</p> <p>Evaluation technique des connaissances en pré et post formation</p> <p>Evaluation générale du stage</p>
Délai d'accès	L'inscription à cette formation est possible jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la session
Accessibilité handicapés	Au centre d'affaires ELITE partenaire d'ACF à 20 m. Guide d'accessibilité à l'accueil.

INTRODUCTION À L'ÉDITEUR D'IMAGES

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Exploration de l'Interface de Photoshop ● Familiarisation avec les Palettes et les Outils ● Compréhension des Images Bitmap | <ul style="list-style-type: none"> ● Maîtrise des Concepts de Pixels, de Résolution et de Définition ● Différences entre les Modes RVB et CMJN |
|---|--|

ANALYSER UNE IMAGE

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Contrôle du Mode Colorimétrique. ● Gestion des Dimensions et du Poids de l'Image. | <ul style="list-style-type: none"> ● Ajustement de la Résolution pour une Qualité Optimale. |
|--|--|

UTILISATION DES OUTILS DE DESSIN ET DE SÉLECTION

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Utilisation des Outils Pinceau et Crayon. ● Exploration des Modes de Fusion. ● Utilisation de l'Outil Gomme pour Effacer. ● Sélection d'Objets ou de Formes Délimitées. ● Sélection de Zones de Couleurs Variées. | <ul style="list-style-type: none"> ● Utilisation de la Baguette Magique pour une Sélection de Couleur Uniforme. ● Création de Sélections par Segments de Droite avec l'Outil Lasso Polygonal. ● Techniques de Retouche et de Généralisation de Sélection. ● Mémorisation des Sélections. |
|---|--|

APPLICATION DE LA COULEUR

- Application de Couleur avec Sélection et Calque de Remplissage.
- Modification du Masque de Fusion du Calque.
- Utilisation de Calques et du Bouton FX pour Appliquer des Effets.

MODIFICATION DES PROPRIÉTÉS DE L'IMAGE

- Recadrage et Ajustement des Dimensions.
- Modification de la Résolution.

RETOUCHES SIMPLES ET UTILISATION DES MASQUES DE FUSION

- Ajustement du Contraste, de la Luminosité et des Couleurs.
- Retouche pour Supprimer les Imperfections.
- Utilisation de Masques de Fusion pour la Création de Matière.
- Application de Masques de Fusion pour Masquer des Parties de Calques.

GESTION DES CALQUES DE MONTAGE

- Création et Manipulation de Photomontages.
- Déplacement, Duplication et Transformation des Calques.
- Conversion de Sélections en Calques.
- Transformation des Calques (Homothétie, Rotation, etc.).
- Personnalisation de la Superposition des Calques.
- Utilisation des Modes et des Effets de Transparence.
- Application de Styles de Calque.
- Création de Calques Vierges, de Calques de Texte et de Forme.
- Enregistrement de Documents Contenant des Calques.

ENREGISTREMENT DES IMAGES

- Options d'Enregistrement pour l'Impression sur Imprimante.
- Formats d'Enregistrement pour l'Impression en Imprimerie.
- Formats d'Enregistrement pour le Web.

NOUS CONTACTER

Siège social

16, ALLÉE FRANÇOIS VILLON
38130 ÉCHIROLLES

Téléphone

04 76 23 20 50 - 06 81 73 19 35

Suivez-nous sur les réseaux sociaux, rejoignez la communauté !

 ACF Audit Conseil Formation



@ACF_Formation

Dernière mise à jour : 11/12/2024

PROFIL Formateur : Les formateurs sont recrutés selon plusieurs critères :
Expérience, pédagogie, dynamisme et prévoyance.