
PUBLIC	➤	Graphistes
DUREE	➤	2 jours = 14 heures
OBJECTIF	➤	Retoucher des photos Concevoir des montages Manipuler les calques et les masques Les différents outils de couleurs et de tracés Les filtres les formats de leurs réalisations en fonction de leurs destinations (impression, Web, ...)
PREREQUIS	➤	Connaître l'environnement Windows.

PROGRAMME

1. Présentation de Paint Shop Pro

- Acquérir une image (scanner, appareil photo numérique, cd rom...)
- Les différents formats d'image
- Visualiser les images à l'aide du browser

2. Interface du projet

- Environnement général
- Les barres d'outils
- Les palettes
- Les vues et l'affichage

3. Retouches d'image

- Couleurs et palette de couleurs
- Luminosité et contraste
- Clarté
- Teinte
- Correction gamma
- Transparence
- Cadrage

4. Création d'image

- Comment créer une image

5. Les outils de dessin

- La barre d'outils des options de dessin
- La palette de configuration

6. Effets spéciaux

- Solarisation
- Postérisation
- Filtres de déformations
- Filtres de contours
- Filtres spéciaux
- Tube à images

7. Sélection

- Les différents modes de sélection

8. Couches

- Travailler à l'aide de plusieurs couches
- Les options relatives aux couches

9. Masques

- Création et utilisation d'un masque
- Les différentes options relatives aux masques
- Création d'un masque avancé

10. Scanner

- Acquisition et retouche d'une image

11. Capture

- Capturer des objets à l'écran

12. Conversion de formats

- Les différents formats d'images

De nombreux exercices pratiques seront vus tout au long de la journée

13. Conditions pédagogique :

- 1 poste par personne
- De nombreux exercices d'application sont vus tout au long de la journée