

Public	Graphistes, maquettistes, illustrateurs en charge de la publication professionnelle des supports imprimés ou numériques. Assistant(e)s et secrétaires qui ont à réaliser des mises en page élaborées
Durée	3 jours - 21 heures
Pré-requis	Connaissance de l'outil informatique
Objectifs	Comprendre l'interface, les palettes et les outils d'InDesign. Créer des documents pour l'impression ou le web en définissant des paramètres spécifiques. Maîtriser la création et la gestion des blocs de texte et d'image. Savoir importer du texte et des images, et gérer leurs options. Apprendre à chaîner des blocs de texte pour organiser le contenu.
Méthodes pédagogiques	Pour bien préparer la formation, le stagiaire remplit une évaluation de positionnement et fixe ses objectifs à travers un questionnaire. La formation est délivrée en présentiel ou distanciel (e-learning, classe virtuelle, présentiel et à distance). Le formateur alterne entre méthodes démonstratives, interrogatives et actives (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification. Cette formation est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par Audit Conseil Formation.
Moyens techniques	1 poste de travail complet par personne De nombreux exercices d'application Mise en place d'ateliers pratiques Remise d'un support de cours Passage de certification(s) dans le cadre du CPF Remise d'une attestation de stage
Modalité d'évaluation des acquis	Evaluation des besoins et objectifs en pré et post formation Evaluation technique des connaissances en pré et post formation Evaluation générale du stage
Planning	Du 08/09/2025 au 10/09/2025
Délai d'accès	L'inscription à cette formation est possible jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la session
Accessibilité handicapés	Au centre d'affaires ELITE partenaire d'ACF à 20 m. Guide d'accessibilité à l'accueil.

FAMILIARISATION AVEC L'INTERFACE DU LOGICIEL

- Identification des Palettes et Outils Affichés
- Compréhension des Principes de Mise en Page
- Utilisation des Blocs de Texte et d'Image

CRÉATION DE DOCUMENTS POUR L'IMPRESSION OU LE WEB

- Définition des Paramètres de Document : Taille, Orientation, Marges, Colonnes, Fond Perdu
- Modification des Paramètres de Document : Taille, Orientation, Fond Perdu, Marges, Colonnes

GESTION DES BLOCS

- Création et Modification des Blocs de Texte et d'Image
- Ajustement des Attributs des Blocs : Taille, Position, Orientation, etc.
- Gestion de la Superposition des Blocs
- Liaison de Blocs de Texte et Gestion du Texte Rapporté

ATTRIBUTS DU TEXTE

- Sélection du Texte : Mot, Ligne, Paragraphe, Texte Entier
- Utilisation des Attributs Typographiques de Base
- Application de la Césure des Mots et Justification des Lignes

GESTION DES COULEURS

- Création de Couleurs CMJN, RVB et Ton Direct
- Utilisation de Couleurs Référencées (Pantone)
- Application de Couleurs sur les Blocs et Textes
- Gestion des Nuanciers de Couleurs

HABILLAGE

- Application et Modification de l'Habillage sur les Blocs
- Habillage d'une Image Détournée

UTILISATION DES STYLES ET GABARITS

- Création de Styles de Paragraphe, de Caractère et Imbriqués
- Chargement des Styles depuis un Autre Document
- Création et Utilisation de Gabarits pour les Pages
- Enregistrement du Document en tant que Modèle

ENREGISTREMENT ET PRÉPARATION DU DOCUMENT POUR L'IMPRESSION OU LE PARTAGE

- Options d'Enregistrement : Original (.indd) ou Version Antérieure (.idml)
- Vérification des Polices, Images Importées et Couleurs Utilisées
- Assemblage du Document et Paramétrage pour l'Impression ou le Partage : Préréglages, Compression, Repères, Fond Perdu

NOUS CONTACTER

Siège social

16, ALLÉE FRANÇOIS VILLON
38130 ÉCHIROLLES

Téléphone

04 76 23 20 50 - 06 81 73 19 35

Suivez-nous sur les réseaux sociaux, rejoignez la communauté !



ACF Audit Conseil Formation



@ACF_Formation

Dernière mise à jour : 10/01/2024